



vendredi 10 mars 2017

Communiqué de presse

## ***Prix Montaigne de Bordeaux : Patrice Gueniffey, lauréat 2017***

Le jury du Prix littéraire Montaigne de Bordeaux présidé par Alain Duhamel vient de se réunir. Il a choisi de décerner le Prix 2017 à Patrice Gueniffey pour son ouvrage « Napoléon et De Gaulle. Deux héros français » édité par Perrin. 11 ouvrages avaient été sélectionnés pour l'édition 2017 du Prix Montaigne, qui sera remis par Alain Juppé maire de Bordeaux samedi 1<sup>er</sup> avril à 11 heures à l'hôtel de ville.

Créé en 2003 par la mairie de Bordeaux et l'Académie du Vin de Bordeaux, ce Prix récompense un ouvrage littéraire portant des valeurs d'humanisme, de tolérance et de liberté, chères au célèbre écrivain bordelais, maire de Bordeaux de 1581 à 1585.

### ***Le Prix 2017***

Héros préférés des Français, Napoléon Bonaparte et Charles de Gaulle incarnent la figure du sauveur. Si beaucoup les sépare, à commencer par le siècle où ils vécurent, ils ont en commun d'avoir élevé notre patrie au-dessus d'elle-même, dans une quête de la grandeur nourrie d'une certaine idée de sa mission et de sa vocation à éclairer le monde. Dans cet essai historique puissant, porté par une plume rare, Patrice Gueniffey croise leur existence et interroge leur destin, ouvrant des pistes fécondes sur leur personnalité et leur œuvre.

A travers les métamorphoses de leurs Mémoires, l'auteur ausculte enfin la France, celle d'hier et surtout d'aujourd'hui, hantée comme jamais par son histoire dans l'espoir de répondre à ses doutes et exorciser son malheur.

Patrice Gueniffey est directeur d'études à l'EHESS et membre du Centre d'études sociologiques et politiques Raymond-Aron. Il a notamment écrit Bonaparte, qui a été unanimement salué par la critique et qui a reçu le Grand Prix de la Fondation Napoléon, et a dirigé (avec Thierry Lentz) l'ouvrage collectif La Fin des Empires (Perrin/ Le Figaro Histoire).

### ***Le Prix Montaigne de Bordeaux***

Cette distinction salue la qualité littéraire d'un essai exprimant pour notre temps, l'ouverture et la liberté d'esprit, ainsi que l'humanisme sans frontières qui furent ceux de Michel de Montaigne. Le Prix est attribué par un jury désigné conjointement par la Ville de Bordeaux et l'Académie du Vin de Bordeaux : Alain Duhamel (président), Serge Receveur (Secrétaire perpétuel), Jean-Pierre de Beaumarchais, Florence Cathiard, Yves Harté, Robert Kopp, Alexandre de Lur-Saluces, Séverine Pacteau-de-Luze, Jean-Robert Pitte, Jean-Pierre Poussou, Mathilde Royer de la Bastie-Chevallier, Claire Andries Roussennac et Jean-Didier Vincent. Le Prix Montaigne, doté par l'Académie du Vin de Bordeaux, est constitué de 20 caisses de Grands Crus de Bordeaux, membres de l'Académie du Vin de Bordeaux.

#### ***Déjà lauréats du Prix Montaigne :***

- 2016 : Éric Roussel pour « François Mitterrand. De l'intime au politique ».
- 2015 : Régis Debray de l'Académie Goncourt, pour « Un candide à sa fenêtre. Dégagements II ».
- 2014 : Philippe Raynaud pour son ouvrage « La politesse des lumières - Les lois, les mœurs, les manières ».
- 2013 : Jean-Pierre Le Goff pour « La fin du village : Une histoire française ».
- 2012 : Pierre Nora de l'Académie Française, pour « Historien public ».
- 2011 : Laurent Fabius pour « Le cabinet des douze ».
- 2010 : Mona Ozouf pour « Composition française, retour sur une enfance bretonne ».

Un prix spécial du jury avait été attribué la même année à Jean-Claude Casanova, membre de l'Institut de France, pour la revue Commentaire qu'il dirige.

- 2009 : Elie Barnavi pour son ouvrage « L'Europe frigide, réflexions sur un projet inachevé ».
- 2008 : Philippe Beaussant de l'Académie Française, pour « Passages, de la Renaissance au baroque ».
- 2007 : Pascal Bruckner pour « La tyrannie de la pénitence, Essai sur le masochisme en Occident ».
- 2006 : Thérèse Delpech pour « L'Ensaucement, Le retour de la barbarie au XXI<sup>e</sup> siècle ».
- 2005 : Michel Winock, pour « La France et les juifs, de 1789 à nos jours ».

Un prix spécial du jury avait été attribué la même année à François Cheng de l'Académie Française, pour « Le livre du vide médian ».

- 2004 : Jacques Julliard, pour son ouvrage « Le choix de Pascal ».
- 2003 : Philippe Sollers, à l'occasion de la première édition de l'Escale du livre, pour « Illuminations ».

#### **Contacts presse**

Nicolas CORNE / Maryvonne FRUAUFF - Service de presse  
[n.corne@mairie-bordeaux.fr](mailto:n.corne@mairie-bordeaux.fr) / [m.fruauff@mairie-bordeaux.fr](mailto:m.fruauff@mairie-bordeaux.fr)  
05 56 10 20 46 - [twitter.com/bordeauxpresse](https://twitter.com/bordeauxpresse) - [bordeaux.fr](http://bordeaux.fr)